

JEANNE SMITH - PARCOURS

Née en 1989 à Lille.
Vit et travaille à Lille
Artiste pour le collectif l'Ardente
Permis B - Véhiculée - Bilingue anglais

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- Exposition *Expertise* au Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement à Lille - 2011
- Exposition et performance à Tourcoing dans le cadre de l'évènementiel *Maisons à Voir* - 2011
- Expositions *Bad Seeds* (2012), *Fulgurantes I* (2012), *La Chaire de l'Animal* (2013), *Got it!* (2013), ESA Tourcoing
- Exposition *Vanités et Cætera*, à La plus Petite Galerie du Monde (ou presque), à Roubaix - 2013
- Exposition *Vanités et Cætera*, Université Catholique de Lille - 2013
- Exposition *Cave Canem* avec Clothilde Sourdeval, Galerie Korridor, Vieux-Lille - 2013
- Exposition *Sympathy for the Devil*, Crash Gallery, Lille - 2014
- Exposition autour de la gravure *Les Tentations de Saint Antoine*, Crash Gallery, Lille - 2014
- Exposition franco-allemande *Step on your Shoe*, Berlin (DE) - 2014
- *Small is Beautiful*, Le Non-Lieu, Roubaix - 2017 à 2019
- Exposition *Pièces 11*, Galerie La Belle Epoque, Maison Folie Wazemmes, Lille - 2020
- Exposition *La Sérigraphie s'explode*, Espace d'Art Contemporain LaSécu, sur invitation de la galerie La Belle Epoque, Lille - 2022
- Exposition *On Paper Contest*, galerie Tinta Invisible, Barcelone (ES) - 2022
- *Solid'art*, Lille - 2023
- *111 des Arts, Lille* - 2023
- Exposition de sortie de résidence avec l'Ardente, La Pouponnière, Lille - 2023
- *Triennale des Arts Graphiques*, Sofia, Bulgarie - 2023 - 2024
- Exposition *Les Fouilles - Par le Feu*, en duo avec l'artiste Caroline Polikar, La Plus Petite Galerie du Monde (ou presque), Roubaix - 2024
- Exposition *Botanique*, Château de Flers, Villeneuve d'Ascq - 2024

EXPOSITIONS MONOGRAPHIQUES

- Exposition *Missa pro Defunctis*, Crash Gallery, Lille - 2014
- Exposition *Dead Men tell no Tales*, Köpi, Berlin (DE) - 2015
- Exposition *Storm of Despair*, Le Cagibi - maison d'édition indépendante, Lille - 2018
- Exposition et installation dans le cadre des *Fenêtres qui Parlent*, Lille 3000, Lille - 2019
- *Carte Blanche*, Galerie Chromosome A, Lille - 2019
- Exposition *Rémanences*, Crash Gallery, Lille - 2022
- Exposition *Rémanences*, Holy Sunshine, Bruxelles (BE) - 2023

FORMATRICE (sélection)

- Direction d'ateliers et de stages en direction du tout public mais aussi des publics spécifiques (secteur social et handicap, établissements pénitentiaires, EPSM,...) pour le **LaM, Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut** - 2019 - actuel
- Professeure de sérigraphie à l'**ESAAT, École Supérieure d'Arts Appliqués et Textile de Roubaix** - 2022 - 2023
- Professeure d'arts plastiques à l'**Ecole d'Art de Bailleul** avec des groupes d'adultes et d'enfants - 2019
- Direction d'ateliers et de stages d'initiation à l'image imprimée, la sérigraphie et la gravure pour adultes, enfants, lycéens, personnes en situation de handicap, scolaires, familles, avec l'**Ardente** (2020 - 2023), le **Théâtre la Licorne** (2013 à 2022), le **Louvre Lens** (2021 / 2022), le **FRAC Nord-Pas-de-Calais** dans le cadre de l'exposition **Minute Papillon** de l'artiste Florence Doléac, l'**Aéronef** (2017), **Le Cèdre Bleu** (Lille 2017), les **Maisons Folie Wazemmes et Moulins** (2015 / 2017 / 2020), **Espace d'art contemporain La Secu** (2015), l'**Ecole Municipale d'Arts Plastiques EMAP de Dunkerque** (2016), **Lille 3000** (2018), **La Ligue de l'Enseignement** (2015 - 2017), **Le Channel CDN de Calais** (2013 / 2017 / 2023), **Les 4 Ecluses de Dunkerque** (2016).

GUIDE

- Guide au **Musée d'Art Moderne de Villeneuve d'Ascq LAM** sur les expositions temporaires ainsi que sur les collections permanentes d'art moderne et d'art brut - 2019 - actuel
- Médiatrice culturelle et guide français / anglais des expositions **Lille 3000 Ola Cuba!** (2018), **Cariocas et Footorama** (2016), **9ème Concept** (2015)
- En charge de l'accueil du **FLOW Centre Eurorégional des Cultures Urbaines et de la Maison Folie Moulins** - 2015 - 2016

FORMATION

- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique avec mention du jury, Ecole Supérieure d'Art, Tourcoing - 2013
- Formation chez le sérigraphe Alain Buyse - 2012
- Diplôme National d'Arts Plastiques avec les félicitations du jury, Ecole Supérieure d'Art, Tourcoing - 2011
- Titulaire du baccalauréat littéraire avec mention, Lycée Montebello, Lille - 2009

RÉSIDENCES / PROJETS DIVERS

- Artiste invitée par le Théâtre la Licorne et le CDN Le Channel, Scène Nationale, **Libertés de Séjour** - 2013
- Artiste invitée par le Théâtre la Licorne, en collaboration avec le plasticien Olivier Sion et l'auteur Marc Ménis, ULCO de Dunkerque - 2016
- Artiste invitée par le Théâtre la Licorne, en collaboration avec l'artiste Anne Bothuon dans le cadre du projet **Puppets**, ULCO de Dunkerque - 2017
- Résidence internationale **Meet the Neighbours**, Théâtre la Licorne, en collaboration avec le plasticien Fred Tourard CDN La Comédie de Béthune, Béthune - 2019
- Artiste invitée pour une carte blanche en regard avec **L'Autre Festival**, Ville de Bailleul - 2019
- Résidences de création, EPSM d'Armentières, Tourcoing, Seclin, sur invitation du LaM, Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut - 2020 / 2021
- Résidence **Le Téléphone Arabe**, en collaboration avec les artistes Yasmeen Tizgui, Dimitri Vazemsky, Ratiba Mokri, Malvina Agache, Maison Folie Wazemmes, Lille - 2021
- Création d'une fresque pour le Louvre Lens, en collaboration avec l'artiste Chicken, Lens - 2022
- Résidence de création avec **L'Ardente**, La Pouponnière, Lille - 2023



© Jeanne Smith

Jeanne Smith - *Par le Feu*, porcelaine et papier découpé, 20 x 20 cm - 2023